

Planning des cours culturels valable à compter du 20/01/2025				
Cours	Jour	Horaire	Salle	Enseignants
Géopolitique chaotique ou géopolitique du chaos 7 cours restants : 20/01 - 27/01 -03/02 - 10/02 -17/02 - 10/03 - 17/03	Lundi	11h-12h30	Amphi 3 Bâtiment LETTRES	M. Marsaud
Approche démographique des enjeux contemporains 5 cours restants : 21/01 - 04/02 - 18/02 - 11/03 - 25/03	Mardi	10h30-12h (1ère partie) 13h30-15h (2ème partie)	Matin : Amphi 1 Bâtiment LETTRES Après-midi : Amphi 2 Bâtiment LETTRES	M. Ayerbe
"Entre étrange et familier", lire la littérature japonaise en traduction (XVII ^e - XX ^e siècles) 7 cours restants : 21/01 - 04/02 - 18/02 - 11/03 - 25/03 - 08/04 - 06/05	Mardi	15h30-17h30	Salle 14 Bâtiment LETTRES	M. Cominetti
Vies d'artistes 7 cours restants : 22/01 - 05/02 - 19/02 - 19/03 - 26/03 - 09/04 - 07/05 Attention ! Le 19/03 Amphi B du Bât. Sciences	Mercredi	10h-11h30	Amphi 600 Bâtiment DROIT	M. Terrasse
Langue et littérature grecques anciennes Cours hebdo (poursuite des cours du semestre 1 dès le 22/01)	Mercredi	14h30-16h	Salle A01 Bâtiment DROIT	Mme Musset
L'œil critique : le cinéma aux quatre coins du monde Cours hebdo (poursuite des cours du semestre 1 dès le 22/01) Attention ! Le 19/03 de 17h30 à 19h - Amphi 1 (Bât. Lettres)	Mercredi	16h30-18h	Amphi 2 Bâtiment Lettres	M. Bouvy
Archéologie et histoire antique 8 cours restants : 23/01 - 30/01 - 06/02 - 13/02 - 20/02 - 20/03 - 27/03 - 03/04	Jeudi	14h-15h30	Amphi 600 Bâtiment DROIT	Mme Roptin-Neyron

Cours	Jour	Horaire	Salle	Enseignants
Une époque : 1870-1871, Empire, Guerre et République Cours hebdo (poursuite des cours du semestre 1 dès le 23/01) 20/03 : 10h à 11h30 - Amphi 150 - Bât Droit et 16h à 17h30 - Amphi 400 - Bât. Droit 27/03 : 16h à 17h30 - Amphi 400 - Bât. Droit 03/04 : 11h à 12h30 - Amphi 2 - Bât. Lettres et 16h à 17h30 - Amphi 400 - Bât. Droit 10/04 : 10h à 11h30 - Amphi 400 - Bât. Droit et 16h à 17h30 - Amphi 400 - Bât. Droit 17/04 : 11h à 12h30 - Amphi 2 - Bât. Lettres et 16h à 17h30 - Amphi 400 - Bât. Droit	Judi	16h-17h30	Amphi 400 Bâtiment DROIT	M. Bidouze
Du traumatisme au fantasme 4 cours restants : 24/01 - 21/02 - 14/03 - 04/04	Vendredi	10h45-12h15	Salle 14 Bâtiment LETTRES	M. Nominé
L'électronucléaire français et sa physique 8 cours restants : 24/01 - 31/01 - 07/02 - 14/02 - 21/02 - 14/03 - 21/03 - 28/03	Vendredi	15h30-17h	Salle audiovisuelle (près du secrétariat de l'utla)	M. Chambu
Un centenaire en grande forme : le jazz et ses grands noms ! Cours hebdo (poursuite des cours du semestre 1 dès le 24/01)	Vendredi	15h30-17h	Salle 220 Bâtiment LETTRES	M. Ardonceau
Ateliers				
Atelier Initiation à la paléographie (atelier limité/réservé aux personnes inscrites) 6 séances restantes : 21/01 - 28/01 - 11/02 - 18/02 - 11/03 - 18/03	Mardi	14h30-16h30	Usine des Tramways Avenue Gaston Lacoste 64000 PAU	M. Chareyre
Atelier Remue-méninges et mnémotechniques 11 cours restants : 23/01 - 06/02 - 13/02 - 13/03 - 20/03 - 27/03 - 03/04 - 10/04 - 17/04	Judi	10h-11h	Amphi 2 Bâtiment LETTRES	M. Mur
Atelier reportage voyage Calendrier : 29/01 - 19/02 - 19/03 - 16/04 - 21/05	Mercredi	17h30-19h	Salle 301 Bâtiment LETTRES	M. Rey
Atelier photographie 8 séances : 31/01 - 07/02 - 21/02 - 14/03 - 28/03 - 11/04 - 18/04 - 23/05	Vendredi	14h-16h30	Salle 30 Bâtiment LETTRES	M. Rey

Cours	Jour	Horaire	Salle	Enseignants
Atelier Ecriture littéraire (atelier limité/réservé aux personnes inscrites) Groupe 1 (débutants) : 24/01 - 07/02 - 21/02 - 21/03 - 04/04 - 18/04 - 16/05 Groupe 2 (avancés) : 31/01 - 14/02 - 14/03 - 28/03 - 11/04 - 09/05 - 23/05	Vendredi	14h-16h30	Salle 212 Bâtiment LETTRES	Mme Guyon
Nouveaux cours du 2e semestre à compter du 10/02/2025 (voir dates)				
Architectes et architectures : le XVIe siècle et au-delà 8 cours consécutifs dès le 10/02	Lundi	14h-15h30	Salle 23 Bâtiment LETTRES	M. Bouché
Atelier paléographie débutants (atelier limité/réservé aux personnes inscrites) 6 séances : 17/02 - 10/03 - 24/03 - 31/03 - 07/04 - 14/04	Lundi	14h30-16h30	Salle B3 Bâtiment DROIT	M. Chareyre
Tatouages et marqueurs corporels 10 cours consécutifs dès le 11/02	Mardi	14h15-15h45	Salle 10 Bâtiment LETTRES	M. Duperrein
Atelier Géologie 3 séances théoriques : 02/04 - 14/05 - 21/05 et 3 sorties terrain : le 03/04 - du 16/05 au 18/05 - le 22/05	Mercredi	17h-19h	Salle 30 Bâtiment LETTRES	M. Hervouët
Sociologie comparée des représentations et des pratiques dans quelques champs sociaux européens et africains 6 séances : 20/02 - 13/03 - 20/03 - 10/04 - 15/05 - 22/05 Attention ! Les 15/05 et 22/05 de 17h à 18h30 - salle 20 Bât. Lettres	jeudi	17h-18h30	salle 13 Bâtiment Lettres	M. Kouvouama
Histoire de la représentation du nu dans les arts européens de l'époque romane à la fin de l'époque moderne 10 cours consécutifs dès le 20/02	Jeudi	17h-18h30	Salle 14 Bâtiment LETTRES	Mme Faure
Les Pharaons Soleil Les vendredis : 14/02 - 21/02 - 21/03 - 28/03 - 11/04 - 18/04 Attention ! Les jeudis : 17/04 (14h-15h30 - Amphi 3 Bât. Lettres) 15/05 (14h-15h30 - Amphi 120 Bât. Droit)	Vendredi	10h-11h30	Amphi 3 Bâtiment LETTRES	Mme Roptin-Neyron

Cours	Jour	Horaire	Salle	Enseignants
Pratiques plastiques : techniques fondamentales dessin et peinture Débutants (atelier limité/réservé aux personnes inscrites) 8 séances : Les vendredis : 14/03 - 21/03 - 28/03 - 18/04 - 16/05 - 23/05 Attention ! Les mercredis : 19/03 de 10h à 12h salle 217 (Bât. Lettres) et 26/03 de 10h à 12h salle 135 (Bât. Lettres)	Vendredi	14h-16h	Salle 113 Bâtiment LETTRES	Mme Sieradzka-Kubacka
Comment penser à l'ère du numérique ?	<i>Cours annulé</i>			M. Morin Van Moé